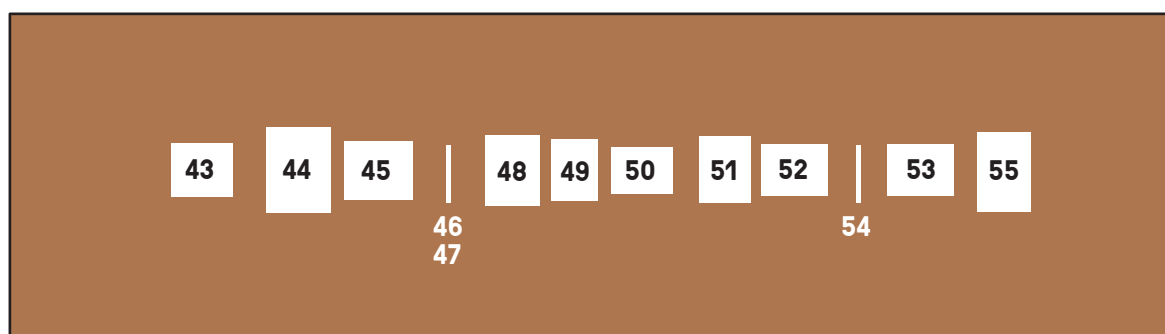


Jaime: “vi uma cadela minha com lobos”
(segundo momento)

A possibilidade de descobrirmos mais desenhos de Jaime Fernandes foi uma esperança que se formou desde a abertura da presente exposição. Acreditamos que com a reunião dos quarenta e dois desenhos oriundos das diversas coleções nacionais e internacionais e a sua apresentação pública, a obra de Jaime alcançasse um maior eco. Assim aconteceu, no entanto, as nossas expectativas foram amplamente ultrapassadas e foram identificados mais de vinte desenhos de coleções particulares, que agora se acrescentam à exposição.

Muitas destas recentes descobertas tinham sido identificadas durante a preparação da exposição, figuravam não só no filme *Jaime* como em documentação fotográfica, outras pensamos que serão inteiramente desconhecidas do público.



43 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper
Col. particular / *Private coll.*,
Portugal

44 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica e marcador sobre
papel / *Ballpoint pen and
marker on paper*
Col. particular / *Private coll.*, Portugal

45 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper
Col. particular / *Private coll.*,
Portugal

46 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Marcador sobre cartão /
Marker on cardboard
Col. particular / *Private coll.*, Portugal

Inscrições / *Inscriptions*
**Um texto de Jaime Fernandes
ocupa todo o verso. / A text by
Jaime Fernandes occupies the
entire back of the drawing.**

47 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Tinta da china sobre cartão /
Indian ink on cardboard
Col. particular / *Private coll.*, Portugal

48 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Marcador sobre papel /
Marker on paper
Col. particular / *Private coll.*,
Portugal

49 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper
Col. particular / *Private coll.*,
Portugal

50 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper
Col. particular / *Private coll.*,
Portugal

51 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper
Col. particular / *Private coll.*,
Portugal

52 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper
Col. particular / *Private coll.*, Portugal

53 Sem título / Untitled, n.d. [1960-1969]
Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper
Col. particular / *Private coll.*,
Portugal

**Jaime: “I saw a female dog of mine with wolves”
(second moment)**

Ever since we inaugurated the exhibition we fervently hoped to discover more drawings by Jaime Fernandes. We were convinced that Jaime’s work would achieve a broader echo after assembling forty-two drawings from the various national and international collections and presenting them to the general public. This did indeed occur, but our expectations were largely surpassed, since more than twenty drawings from private collections were identified, which have now been added to the exhibition.

Many of the recent discoveries were identified while the exhibition was being prepared. They had appeared in the film *Jaime* and in photographic documentation, but we believe that other drawings have never previously been seen by the general public.

**54 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Marcador sobre cartão /
Marker on cardboard

Col. particular / Private coll.,
Portugal

Inscrições / Inscriptions

**Um texto de Jaime Fernandes
ocupa todo o verso. / A text by
Jaime Fernandes occupies the
entire back of the drawing.**

**55 Sem título / Untitled, n.d.
[1960-1969]**

Marcador e aguarela sobre cartão /
Marker and watercolor on cardboard

Col. particular / Private coll.,
Portugal

Inscrições / Inscriptions

**Um texto de Jaime Fernandes
ocupa todo o verso. / A text by
Jaime Fernandes occupies the
entire back of the drawing.**

**56 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

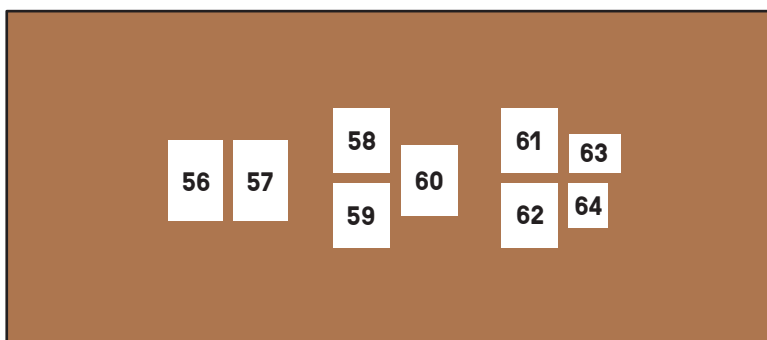
Marcador e guache sobre papel /
Marker and gouache on paper

Col. particular / Private coll.,
Portugal

**57 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Marcador e guache sobre papel /
Marker and gouache on paper

Col. particular / Private coll.,
Portugal



**58 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper

Col. particular / Private coll.,
Portugal

**59 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Grafite e marcador sobre papel /
Graphite and marker on paper

Col. particular / Private coll.,
Portugal

**60 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper

Col. particular / Private coll.,
Portugal

**61 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Grafite, tinta e papel cosido sobre
papel / Graphite, ink and stitched
paper on paper

Col. particular / Private coll., Portugal

**62 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Grafite, tinta e papel cosido sobre
papel / Graphite, ink and stitched
paper on paper

Col. particular / Private coll., Portugal

**63 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Esferográfica sobre papel /
Ballpoint pen on paper

Col. particular / Private coll.,
Portugal

**64 Sem título / Untitled,
n.d. [1960-1969]**

Grafite, aguarela e papel cosido
sobre cartão / Graphite, watercolor
and stitched paper on cardboard

Col. particular / Private coll.,
Portugal